



Pozvánka

na 31. ročník
dětského hudebního festivalu

JARNÍ PETRKLÍČ 2019

první jarní čtvrtek 21. března 2019 od 9.30 hodin
Kulturní dům Krakov v Praze 8

**Festival
vyhlašuje:**

Pořadatelé:

Dlouhý Široký Bystrozraký z.s.

ZŠ a MŠ Praha 8 - Ďáblice, U Parkánu 17
Městská část Praha 8

Městská část Praha-Ďáblice

PORG - gymnázium a základní škola, o.p.s.

Spolupořadatel:

Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta

Adresováno pro:

dětské muzikanty - žáky 1. či 2. stupně ZŠ (též
odpovídajících ročníků víceletých SŠ) a jejich pedagogy

Záštitu nad festivalem převzali:



zastupitel hlavního
města Prahy,
starosta MČ Praha-
Ďáblice

Ing. Miloš Růžička



starosta
MČ Praha 8
Ondřej Gros



místopředseda
Senátu Parlamentu ČR
Jiří Oberfalzer



děkan
Pedagogické fakulty
Univerzity Karlovy
prof. Michal Nedělka



Dlouhý Široký Bystrozraký z.s.
ZŠ a MŠ Praha 8 - Ďáblice, U Parkánu 17
Městská část Praha 8
Městská část Praha-Ďáblice
PORG - gymnázium a základní škola, o.p.s.

Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta

vás zvou
na dětský hudební festival

JARNÍ PETRKLÍČ 2019

historie Jarního petrkličče na
www.jarnipetrklic.cz

Termín:

čtvrtek 21. března 2019 od 9.30 do cca 19.00 hodin

Místo:

Kulturní dům Krakov v Praze 8

(V programu upřesníme předpokládaná zahájení jednotlivých kategorií. Program bude zveřejněn na internetu, kde si ho mohou všichni vyhledat: www.jarnipetrklic.cz nebo přes provolbu www.dlouhysirokybystrozraky.cz. Program nebude distribuován jinou cestou. Soutěžící děti budou moci odcházet po vyhodnocení své kategorie).

Propozice:

Tento muzikantský festival je určen pro malé a mladé hudebníky a zpěváky, kteří mohou navštěvovat ZUŠ, ale i těm, kteří si rádi zazpívají či zahrají jen tak pro radost.

➤ **Soutěž je členěna do 6 kategorií v osmi hodnocených soutěžních blocích:**

- **Kategorie - mladší zpěváci „MZ“** (jednotlivci), kteří zazpívají vybranou(é) píseň(ně) a jsou žáci 1.-5. ročníku ZŠ. Soutěžící předvedou lidové - národní písně.
V soutěži jsou povoleny výhradně české a slovenské národní písně, které účastníci přednesou buď bez doprovodu nebo s doprovodem instrumentálním nebo vokálním (ne elektronickým). Doprovodná skupina může být nanejvýše dvoučlenná. Přípustné jsou skladateli umělecky stylizované originální doprovody. Nesmí být pozměněn původní tvar a nápěv lidové písně.
- **Kategorie - starší zpěváci „SZ“** (jednotlivci), kteří zazpívají vybranou(é) píseň(ně) a jsou žáci 6.-9. ročníku ZŠ, resp. odpovídajícího ročníku víceleté SŠ. Soutěžící předvedou lidové - národní písně.
V soutěži jsou povoleny výhradně české a slovenské národní písně, které účastníci přednesou buď bez doprovodu nebo s doprovodem instrumentálním nebo vokálním (ne elektronickým). Doprovodná skupina může být nanejvýše dvoučlenná. Přípustné jsou skladateli umělecky stylizované originální doprovody. Nesmí být pozměněn původní tvar a nápěv lidové písně.
- **Kategorie - mladší instrumentalisté „MI“** (jednotlivci), kteří zahrají vybranou(é) skladbu(y) na svůj hudební nástroj (ne elektronický) a jsou žáci 1. - 5. ročníku ZŠ.
Skladby účastníci přednesou buď bez doprovodu nebo s doprovodem instrumentálním nebo vokálním. Doprovodná skupina může být nanejvýše dvoučlenná.
- **Kategorie - starší instrumentalisté „SI“** (jednotlivci), kteří zahrají vybranou(é) skladbu(y) na svůj hudební nástroj (ne elektronický) a jsou žáci 6. - 9. ročníku ZŠ, resp. odpovídajícího ročníku víceleté SŠ.
Skladby účastníci přednesou buď bez doprovodu nebo s doprovodem instrumentálním nebo vokálním. Doprovodná skupina může být nanejvýše dvoučlenná.
- **Kategorie - komorní sbory a soubory „KS“** (2 až 5 členné), které předvedou vybrané vystoupení a jejich členové jsou žáci 1. - 9. ročníku ZŠ, resp. odpovídajícího ročníku víceleté SŠ.
Porota vyhodnotí a ocení zvláště komorní sbory a zvláště komorní soubory.
Skladby účastníci přednesou buď sami nebo s nesoutěžním doprovodem instrumentálním nebo vokálním (ne elektronickým). Doprovodná skupina může být nanejvýše dvoučlenná.
- **Kategorie sbory a soubory „S“** (minimálně 6 členné), které předvedou vybrané vystoupení a jejich členové jsou žáci 1. - 9. ročníku ZŠ, resp. odpovídajícího ročníku víceleté SŠ.
Porota vyhodnotí a ocení zvláště sbory a zvláště soubory.
Skladby účastníci přednesou buď sami nebo s nesoutěžním doprovodem instrumentálním nebo vokálním (ne elektronickým). Doprovodná skupina může být nanejvýše tříčlenná.

- Vystoupení každého individuálně soutěžícího v příslušné kategorii je omezeno **časovým limitem tři minuty**. V kategoriích KS a S **časovým limitem pět minut**. Vystoupení může být samozřejmě kratší.
- Je stanoveno **zápisné–„startovné“** za každého soutěžícího jednotlivce a soubor na 50 Kč. Startovné uhradí vedoucí ekipy u prezence. Zápisné–„startovné“ nebude požadováno za soutěžící, u kterých nenastane po 18. březnu 2019, po 10.00 hodině žádná změna v přihláškách (ani ve vystoupeních).
- Není **dovoleno používat** jakákoli **elektronická zařízení** – hudební nástroje, doprovodnou hudbu na různých nosičích, zpívat na mikrofon a podobně **ve všech kategoriích**.
- Zpěvákům doporučujeme zvolit písně kontrastního typu.
- Doporučujeme, aby si soutěžící zajistili někoho, kdo je bude **hudebně doprovázet** na klavír, housle, zobcovou flétnu apod. - výhradně na tradiční akustické nástroje.
- **Kontrolu přihlášení** a zařazení do soutěže či mezi náhradníky si provádí **přihlašující sám v seznamech soutěžících na webových stránkách soutěže (www.jarnipetrklic.cz/soutěžící)**.
- Každý **soutěžící** musí být **nominován** svojí **ZŠ, gymnáziem, ZUŠ, DDM ap.** Doporučujeme organizovat **základní - školní kola**.
- Jednotlivé školy a organizace mohou do soutěže přihlásit **maximálně 2 soutěžící v každé kategorii**.
- **Počet přihlášek** v jednotlivých kategoriích je **limitován 25 soutěžícími**, s výjimkou kategorie komorní sbory a soubory a kategorie sbory a soubory. V těchto dvou kategoriích je **limit 20** soutěžních těles. Další zájemci budou zařazováni jako náhradníci a vystoupí v případě, že některé školy sníží (zruší) počet přihlášek z důvodu např. aktuálního onemocnění apod. Neodkládejte přihlášení vašich reprezentantů.
- **Uzávěrka přihlášek je 1. března 2019, resp. při naplnění limitů počtu přihlášek.**
- Přihlášky zadané po tomto termínu nebudou uznány. Přihlašujte vaše školy a reprezentanty přímo na stránkách www.jarnipetrklic.cz. V případě změny vystupujícího nerušte přihlášku předchozího přihlášeného, pouze proveďte změnu údajů – informace o novém soutěžícím.
- Přihlašování na www.jarnipetrklic.cz bude **aktivní od 1. února 2019 od 10.00 hodin**.
- Na uvedených webstránkách můžete sledovat přihlášené soutěžící z jednotlivých škol ve všech kategoriích.

Organizace soutěže:

- ✓ Paralelně budou probíhat **soutěže ve dvou sálech**. Současně budou pracovat dvě odborné poroty.
- ✓ **Výchovný doprovod a dozor dětí** si plně zajišťují jejich rodiče nebo jejich vysílající organizace.
- ✓ Doporučujeme, aby **děti** soutěžící v mladších kategoriích byly **odvedeny v průběhu dne**, po vyhodnocení jejich soutěží, pokud se nechtějí zúčastnit dalšího programu.
- ✓ **K dispozici budou** dva soutěžní sály, v každém bude piano.
- ✓ Účastníci si odloží **v šatně**. Mohou se usadit v sále.
- ✓ **Organizátoři nezajišťují pulty na noty ani jiné pomůcky**.
- ✓ **S sebou a na sobě si přineste:** slavnostní oblečení i obutí, případně noty, hudební nástroj a pult(y) na noty.
- ✓ **Předpoklad časového harmonogramu vystoupení:**

Velký sál	Malý sál
9.45 komorní sbory-soubory	9.30 mladší zpěváci
12.40 mladší instrumentalisté	12.40 starší zpěváci
15.15 sbory-soubory	15.00 starší instrumentalisté
- ✓ **Prezence** pro všechny kategorie probíhá **vždy 60 – 15 minut před** plánovaným **zahájením** příslušné **kategorie**.
- ✓ **Vyhlášení výsledků** proběhne v místě konání soutěže **po skončení příslušné kategorie a krátké přestávce**.
- ✓ **Naléhavě žádáme** všechny soutěžící, resp. jejich **pedagogy**, aby do 1. března (*uzávěrka přihlášek*) a následně do 18. března, do 10. hodiny **doplnili změny a dodatky v přihláškách na www.jarnipetrklic.cz**. Definitivní úpravy provedeme společně v den soutěže při prezenci. **Odbavení u prezence se při menších úpravách**

urychlí a v tištěných programech bude minimum změn. U soutěžících **beze změn** v přihláškách po 18. březnu 10. hodině bude **upuštěno od platby zápisného-„startovného“**. Děkujeme za pochopení.

- ✓ Pokud **rušíte přihlášku** vašich dětí, učiňte tak **obratem**, aby na uvolněné místo mohli postoupit náhradníci. Je to pro ně důležitá informace.
- ✓ **Děkan UK v Praze-Pedagogické fakulty udělí** na návrh odborné poroty **osobní cenu**, kterou věnuje **pedagogovi-vedoucímu sboru-souboru** jako ocenění odborného vedení jeho sboru-souboru v kategorii sbory-soubory.

Další informace:

Doprava: (adresa Kulturní dům Krakov, Těšínská 600/4, 181 00 Praha - Bohnice)

BUS: cca 10 minut od metra C Kobylisy do stanice „**Krakov**“ **102, 177**; další linky **202, 236** do stanice „**Krakov**“.

Od metra C Kobylisy jezdí i BUS **144** do stanice **Poliklinika Mazurská**

Doporučujeme využít vyhledavač vašich spojení na stránkách www.dpp.cz (Pražská doprava/vyhledání spojení).

Další informace získáte:

Mgr. Bc. Josef Buchal - ředitel festivalu a d'áblické školy

ZŠ a MŠ Praha 8 - Ďáblice, U Parkánu 17, PSČ 182 00

☎ 601 214 821, kancelář asistenta ředitele 601 214 827, 283 911 049

✉ josef.buchal@volny.cz

Uzávěrka přihlášek

Uzávěrka přihlášek

1. března 2019,

resp. při naplnění

resp. při naplnění

limitů počtu přihlášek.

limitů počtu přihlášek.



Festival Jarní petrklíč významně podporuje
Společnost Hollandia Karlovy Vary a. s.



Festival Jarní petrklíč významně podpořil
IPODEC ČISTÉ MĚSTO